**BİROL GÜVEN**

1964 yılında Darıca’da doğdu. Sırasıyla Darıca İlkokulu ve Gebze Lisesi’ninden mezun olduktan sonra Hacettepe Universitesi İngiliz Dil Bilimi Bölümü’nü bitirdi.

Hacettepe Üniversitesi’ndeki yüksek lisans çalışmaları sırasında Ankara Üniversitesinde İngilizce okutmanlık yaptı.

İngilizce öğretmenliği, profesyonel turist rehberliği ve tur operatörlüğünden sonra 1997 yılında kurduğu yapım şirketiyle sinema televizyon sektörüne giriş yaptı.

Seksenler, Zengin Kız Fakir Oğlan, Doksanlar, Ayrılsak da Beraberiz, Çocuklar Duymasın, En Son Babalar Duyar, Kadın İsterse, Yalancı Romantik , Papatyam, Babam Sağolsun ve Arka Sıradakiler gibi bir çok dizinin yanı sıra Bayrampaşa Ben Fazla Kalmayacağım , Dersimiz Atatürk, Mandıra Filozofu ve Mandıra Filozofu İstanbul adlı sinema filmlerinin yapımcılığını üstlendi.

2008 yılında kurduğu MinT Akademi ile eğitim sektörüne giren Birol Guven senaryosunu Turgut Özakmanın yazdığı Dersimiz Atatürk filminin de yapımcılığını üstlenmişti.

“Teneke Üzerinde Midye den Sosyteyle Suşi ye” , “Yatak Odası Diyalogları” ve “Tatil Diyalogları” adlı üç kitabı bulunan Birol Güven Türkiye Sinema Televizyon Yapımcıları Meslek Birliği ve Yapımcılar Derneği’nin başkanlığını yürütmektedir.

Birol Güven, evli ve iki çocuk babasıdır.